

Secretaria Regional dos Assuntos Parlamentares e Comunidades

Despacho n.º 1487/2025 de 7 de julho de 2025

Nos termos das disposições conjugadas do n.º 2 do artigo 2.º e do artigo 5.º do Decreto Regulamentar Regional n.º 18/99/A, de 21 de dezembro, que estabelece a composição, a orgânica e o regime dos gabinetes do Presidente do Governo Regional e dos Secretários e Subsecretários Regionais, decido:

1 - Nomear para o cargo de Adjunto do meu Gabinete, o Licenciado Pedro Tiago Coelho Parreira, técnico superior do quadro regional da Ilha Terceira, afeto à Direção Regional da Cultura, da Secretaria Regional da Educação, Cultura e Desporto, pelo período de duração do meu mandato enquanto membro do Governo Regional.

2 - As funções do ora nomeado são desempenhadas em regime de comissão de serviço, com efeitos a 7 de julho de 2025, mantendo o nomeado o seu lugar de origem e os direitos a ele inerentes, nos termos previstos no artigo 6.º do mencionado diploma.

3 - Em anexo ao presente despacho é publicada nota biográfica com o perfil académico e profissional do nomeado.

3 de julho de 2025. - O Secretário Regional dos Assuntos Parlamentares e Comunidades, *Paulo Jorge Abraços Estêvão*.

Anexo

(a que se refere o n.º 3)

Nota Biográfica

DADOS BIOGRÁFICOS

Nome: Pedro Tiago Coelho Parreira

Data de Nascimento: 14-09-1990

FORMAÇÃO ACADÉMICA

- Licenciatura em Arqueologia e História, Universidade de Coimbra, 2013.

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

- Arqueólogo estagiário no gabinete de arqueologia da Divisão do Património Imaterial e Móvel e Arqueológico da Direção Regional da Cultura dos Açores, Governo Regional dos Açores - setembro de 2014 a setembro de 2016;
- Arqueólogo, em regime de prestação de serviços na Divisão do Património Móvel e Imaterial e Arqueológico da Direção Regional da Cultura dos Açores, Governo Regional dos Açores – 2017 até 2020;
- Assessor técnico da candidatura “Carta arqueológica subaquática dos Açores”, premiada como *Best Practices for Underwater Cultural Heritage*, da UNESCO - Direção Regional da Cultura dos Açores – junho de 2019;
- Assessor técnico da candidatura “Património Cultural Subaquático dos Açores”, vencedora da *European Heritage Label*, da União Europeia -

Direção Regional da Cultura dos Açores – abril de 2019 a março de 2020;

- Coordenador do projeto *Margullar II*, MAC-Interreg, distinguido com Reconhecimento em prol da Cooperação Turística Internacional, entre Espanha (Lanzarote), Portugal (Açores e Madeira), Cabo Verde e Senegal, pela Associação Internacional para a Cooperação Turística – ASICOTUR, em 2022;

- Coordenador do Centro do Património Móvel, Imaterial e Arqueológico, Direção Regional dos Assuntos Culturais, Governo Regional dos Açores – Cargo de Chefia Atípica – junho de 2021 a maio de 2023;

- Técnico superior na área de Arqueologia e História na Divisão de Promoção Cultural da Direção Regional da Cultura dos Açores, Governo Regional dos Açores – março de 2020 até ao presente.

FORMAÇÃO PROFISSIONAL

- Formação em Arqueologia Subaquática – Agência para o Desenvolvimento da Cultura nos Açores e Instituto História, Territórios e Comunidades da Universidade Nova de Lisboa – 2023;

- Formação em Edoc-Link (SGC) – (Re)introdução à utilização da ferramenta – Plano de Classificação Transversal e Portaria de Gestão Documental n.º 42/2015 – Direção Regional da Cultura e Hélder Miguel Soares Pereira – 2021;

- Curso “Liderança, motivação e comunicação” – Direção Regional da Cultura e Marco Meireles – 2019;

- Curso de iniciação à Paleografia, pela Biblioteca Pública e Arquivo Regional Luís da Silva Ribeiro, Angra do Heroísmo – 2017;

- Formação complementar em Património, Museologia e Desenvolvimento, Universidade dos Açores, 2015-2016 (não concluída).

OUTRAS ATIVIDADES DESEMPENHADAS

- Produtor executivo na série de documentários sobre a história e a arqueologia dos Açores, *Máquina do Tempo* - maio a dezembro de 2018;
- Docente do Curso-livre de arqueologia, promovido pelo Museu da Horta e pelo Centro do Património Móvel, Imaterial e Arqueológico da Direção Regional da Cultura dos Açores, entre abril e julho, com 28 horas teóricas e 14 horas práticas (2022);
- Membro dos corpos dirigentes da Sociedade Filarmónica Recreio dos Lavradores – Desde junho de 2020 até 2023;
- Assessoria científica na produção de conteúdos museográficos para a exposição *Da Sombra ao Cravo. O 25 de abril pelos olhos do património cultural*. – inaugurada a 3 de outubro de 2024;
- Assessoria científica na produção de conteúdos textuais para a exposição *Arqueologia. Do Convento ao Museu*. – inaugurada a 20 de dezembro de 2024.
- Colaborador no Cine-Clube da Ilha Terceira – janeiro de 2019 até ao presente;
- Colaborador na Associação Cultural Cães do Mar, companhia de teatro e outras artes performativas – Desde 2018 até ao presente.