

## ANEXO

### NOTA CURRICULAR

Habilitações literárias:

Doutorado em Biologia

Mestre em Ecologia Insular e Evolução, pela Universidade dos Açores

Especializado em Biogeografia Marinha e em Paleobiogeografia de ecossistemas marinhos litorais

Experiência profissional:

Natural das Lajes do Pico, Sérgio Ávila é Doutorado em Biologia e Mestre em Ecologia Insular e Evolução, pela Universidade dos Açores. Especializado em Biogeografia Marinha e em Paleobiogeografia de ecossistemas marinhos litorais, interessa-se também pelos fenómenos evolutivos em ilhas oceânicas e em montes submarinos. É autor de mais de 130 livros, capítulos de livros e artigos em revistas internacionais e nacionais e já proferiu mais de 70 comunicações orais em Congressos Científicos Internacionais, 3 das quais como Conferencista Plenário. Participou em mais de 40 expedições científicas nos Açores, Madeira, Canárias e Cabo Verde, e organizou nos Açores, entre 2002 e 2020, 16 workshops internacionais Paleontologia em Ilhas Atlânticas para estudar os fósseis da ilha de Santa Maria, bem como Congressos internacionais relacionados com esta temática.

Em 1999 iniciou na Universidade dos Açores a investigação na área da Paleontologia. Em 2002 fundou o MPB - Marine Palaeontology and Biogeography lab, um dos grupos de investigação do CIBIO-Açores, liderando atualmente uma equipa de 16 investigadores. É Investigador Principal do CIBIO-Açores desde 2016, tendo sido o vice-Diretor deste Centro de Investigação entre 2016 e 2020.

É Professor Associado Convidado na Universidade do Porto e na Universidade do Algarve, onde leciona Cursos Avançados em Mestrados e em Programas Doutorais. Supervisionou 7 alunos de Doutoramento e 1 de Mestrado, 4 dos quais com as suas teses já concluídas e defendidas com sucesso.

Pertence ao Conselho Editorial das seguintes revistas científicas: *Frontiers of Biogeography*, *Frontiers in Earth Science*, e *Journal of Marine Science and Engineering*, sendo ainda editor taxonómico da base de dados internacional *Paleobiology Database*.

É revisor científico de projetos de investigação dos Governos de Itália e do México.

Escreveu 5 livros de divulgação científica: Parque Natural Regional da Plataforma Costeira das Lajes do Pico (Açores) (2000); Açores o Império dos Fósseis (2009); Os fósseis de Santa Maria (Açores) – A jazida da Prainha (2010), Lajes do Pico – À ban-baxe-muro (2011); e PaleoPark Santa Maria (2013).

Desde 2014 que coordenou e produziu, em conjunto com o realizador José Serra, mais de 20 programas de televisão relacionados com a divulgação da Ciência efetuada nos Açores.

Em 2009, foi Comissário da exposição O Trilho da Vida, a primeira exposição produzida pelo Centro Ciência Viva Expolab. É o coordenador científico da Casa dos Fósseis em Vila do Porto (Santa Maria), tendo sido também o responsável pelos conteúdos da exposição permanente deste Centro de Ciência, inaugurado a 19 de Setembro de 2016. É membro do Conselho Consultivo do PaleoParque Santa Maria desde 2018, indicado pela Associação Internacional de Paleontologia.

Foi Presidente do Conselho Regional dos Açores da Ordem dos Biólogos entre 2008 e 2020.

Foi o primeiro elemento fundador dos TUNÍDEOS, a Tuna Masculina da Universidade dos Açores, tendo sido durante muitos anos o seu maestro. Co-produziu o 2º CD dos TUNÍDEOS, Ao Vivo e Enlatado e foi músico convidado em CDs e DVDs gravados pelo Orfeão Edmundo Machado Oliveira e por Bruno Ávila.

É o autor da música “Cidade”, o hino oficial da cidade de Ponta Delgada.

A paixão pela fotografia é um passatempo antigo, tendo realizado a sua primeira exposição individual em agosto de 1987, na vila das Lajes do Pico. Desde então efetuou 14 exposições individuais nos Açores e em Portugal Continental. Participou na exposição Coletiva Terres au milieu de la Mer, BOZAR, Centre des Beaux-Arts, Bruxelles. Fotos suas são a capa de vários livros de Dias de Melo. Publicou três livros de fotografia:

2007: A Balada das baleias (com prefácio de Ermelindo Ávila e textos de Sidónio Bettencourt);

2017: Açores a Preto e Branco (com textos de Victor Rui Soares).

2020: Açores, o poema da luz (com prefácio de Mota Amaral e textos de Sidónio Bettencourt).

Desempenhou funções de Deputado na Assembleia Municipal da cidade de Ponta Delgada entre 2009 e 2017.